



acuerdo con el PIFI-03 y el PIDE-2010 se espera resolver en el 2006.

Hasta este momento, el Plan de estudios se ha ido concretizando de diversas formas que van desde la adecuación de algunos programas, la vivencia de una mayor flexibilidad por la posibilidad de las materias optativas, además de la insistencia en el trabajo colegiado –academias- para traducir la propuesta curricular en situaciones de aprendizaje cada vez más eficaces, centradas en los estudiantes.

Por estar funcionando en un edificio nuevo sin los servicios completos (fax, teléfono) hace que muchas de las actividades cotidianas en ocasiones se vean obstaculizadas y que los procesos comunicativos con otras instancias no sean los más idóneos.

La falta de personal administrativo (Secretarias, Intendentes) dificultó las actividades cotidianas de los primeros meses de trabajo, hoy, con personal administrativo (aún insuficiente) se hace posible una mejor dinámica.

La escuela se ha ido conformando en estos tres años de funcionamiento, de acuerdo con lo siguiente:

CICLO	ESC. ALUMNO	PROFESORES ¹	ADMINISTRATIVOS	INTENDENCIA
2000/01	3166 secciones	2 Profesores de Tiempo Completo (PTC). 22 Profesores por horas	1 Comisionado 1 Interino	1 Interino
2001/02	8566 3er. Sem 8 1er. Sem (14 Secc.)	4 PTC 45 Profesores por horas	3 Comisionados	2 Interinos
2002/03	1,01022 Secciones 8 1er. Sem 8 3er. Sem. 6 5o. Sem	8 PTC 47 profesores por horas	4 Comisionados 2 Interinos	4 Interinos
2003/04	1,400 (prom) 30 secciones 8 1er. Sem. 8 3er. Sem. 8 5o. Sem. 6 7o. Sem.	11 PTC 70 Profesores por horas	3 Comisionados 3 Interinos	6 Interinos

Equipo e infraestructura.

4 Cuando inicia la escuela y hasta marzo de 2001 se contó con 8 aulas y oficinas administrativas –en aulas habilitadas para ello-. Para el ciclo escolar 2001-2002 se pudo disponer del edificio que era ocupado por la Fac. de Medicina. Así, se tuvieron 14 aulas y tres oficinas administrativas.

Se logró el mejoramiento de la barda perimetral y que se adoquinara la calle Mariano de Jesús Torres, por gestiones de la escuela y de las autoridades universitarias.

Se cuenta con un espacio habilitado para el cuidado del acervo bibliográfico. Por el momento la biblioteca funciona con préstamo a domicilio.

Entre marzo de 2002 y junio de 2003 se construyen dos nuevos edificios -uno de aulas y otro académico-administrativo-. En este último se ubica la biblioteca, aula de cómputo, oficinas administrativas y unidad integral de apoyo psicológico (UNIPSI).

En casi todas las aulas está instalada una televisión y una videocasetera –algunas de ellas donadas por el Departamento de Idiomas-, se cuenta con proyectores de acetatos y de diapositivas y está concluyendo la puesta en marcha de un aula modelo.

Se recibió en donación un autobús y se adquirió con recursos propios una camioneta, misma que ha permitido el traslado de estudiantes para prácticas de servicio social.





De la investigación y difusión.

En estos tres años, se han realizado diversas actividades de vinculación, investigación y difusión, entre las más importantes destacan:

- Se aprueba el proyecto del PIFI, con el cual se adquiere parte del equipamiento de la UNIPSI.
- Realización del Primer Foro Nicolaita de Psicología con participación de destacados investigadores, en octubre de 2001, hoy, se organiza el segundo.
- La Coordinación de la Investigación Científica ha aprobado proyectos de investigación a los PTC. De los diez proyectos se han presentado avances en congresos internacionales y nacionales.
- La Escuela coordinó el Quinto Encuentro de Investigadores en Terapia Familiar, en 2003.
- Tres alumnas han participado en el Verano de la Investigación Científica (2002 y 2003).
- Seis profesores de tiempo completo están recibiendo el Apoyo a la Incorporación de Nuevos Profesores de Tiempo Completo del PROMEP (Programa para el Mejoramiento del Profesorado), que incluye apoyo para proyectos de investigación.
- Se inicia trabajo en el Programa de Seguimiento a Egresados en febrero 2001.
- Alumnos, profesores, trabajadores y directivos hemos participado en los Tianguis de la Ciencia y en la Exporienta Universitaria desde el inicio de la escuela.
- Se inicia con el Programa de Tutorías en 2003.
- Durante cada semestre la escuela ha venido realizando conferencias magistrales por parte de distinguidos especialistas de la psicología y campos afines.
- Los PTC de la Escuela Cuerpo conformamos el Cuerpo Académico denominado *Dimensiones Biopsicosociales del Ser Humano* y se han establecido líneas de investigación en Psicología Clínica y Psicología Educativa. Estas últimas son congruentes con dos de las áreas modulares con las cuales concluye la formación académica de licenciatura.
- La escuela fue la primera en cumplir en tiempo y forma con el requerimiento del Plan Institucional de Desarrollo (PIDE).
- Desde hace un año la escuela viene promoviendo un trabajo de academia por asignatura con la finalidad de analizar, coordinar y homogeneizar contenidos temáticos, buscando centrar los contenidos y metodologías en el aprendizaje de los estudiantes.
- 178 Estudiantes realizan prácticas profesionales en 38 instancias (educación, salud, empresas, ONGS, gobierno, etc.)

Consejo Técnico y normatividad.

El Estatuto Universitario no contempla una normatividad específica para escuelas de nueva creación, lo que genera una situación difícil para la buena marcha de éstas. La Escuela de Psicología en particular ha incrementado su población de manera acelerada. Inicia con 316 alumnos y en sólo tres convocatorias su matrícula asciende a 1,400 estudiantes –aproximadamente, porque aún no se tienen datos precisos del 1er. Semestre actual-. Esto generó la necesidad de contar con Organos colegiados que apoyaran la vida institucional.

En función de lo anterior y atendiendo a la **normatividad** universitaria se nombra Consejera Universitaria Alumna, no así **Consejero Universitario** Profesor por no contar con el número de Profesores suficiente. **Los alumnos** generan su propio organismo que los representa y nombran un **Consejo Estudiantil** en octubre de 2002.

En repetidas ocasiones se solicitó **autorización** para conformar un Consejo Técnico que funcionara como en otras escuelas. **En noviembre** de 2002 se autoriza su conformación, situación que en casi **todos los sectores** de la escuela se vio con

beneplácito. Se hicieron las elecciones y en diciembre de 2002 se integró el Consejo Técnico con tres representantes alumnos y tres de los profesores. Este proceso se vio impugnado por un grupo de alumnos, hoy, no se cuenta con esa figura. Se espera generar nuevamente posibilidades de una vida democrática al interior de la escuela, no sólo por la democracia misma –que ya es mucho decir-, sino por las necesidades propias de una institución como la nuestra.

Percepción del cambio.

Además de esos cambios que han ido dando forma al proyecto educativo, a la institución y a todos y cada uno quienes integramos la escuela, la percepción y significación de ese movimiento nos permite identificarnos con el proyecto y actuar en consecuencia. Esas distintas acciones y mirandas hacen de la escuela un espacio vivo, en construcción permanente, para algunos, se visualiza como “una aventura”; para otros, no deja de ser una situación nueva cada día que sigue generando expectativas, tensiones, miedos, alegrías, para otros se percibe “menos teórica y cada día más práctica”. Es interesante rescatar la opinión de algunos profesores en el sentido de realización personal o profesional –yo incluida en éstos últimos- “vino a dar sentido a mi amalgamada vida profesional”. Para la mayoría hay una búsqueda de espacios de participación en esta construcción colectiva y de búsqueda de miradas que nos permitan resignificar la vida académica como algo propio, que puede y debe mejorarse.

(Footnotes)

¹ Es importante destacar que durante casi todo el primer ciclo escolar la Escuela funcionó con dos personas encargadas de todo el proceso (Mtra. Judith López Peñaloza y Dr. Mario Orozco Guzmán). Es hasta marzo de 2001 que se incorpora la Mtra. Anna Stumpfhauser como Secretaria Académica, conservando funciones docentes en el Departamento de Idiomas. Al igual que la Dra. Ana María Méndez Puga, quien asume las funciones de Secretaria Administrativa, siendo profesora por horas y es hasta enero de 2002 cuando se le otorga nombramiento. Hoy el Dr. Mario Orozco es el segundo director encargado, la Mtra. Flor Gamboa ha asumido la Secretaría Académica.





Experiencias del VIII Verano de la Investigación Científica 2003.

Durante los meses de julio y agosto de 2003, algunas de las alumnas de la institución participaron en la experiencia de investigación de campo promovida por el Programa Interinstitucional para el Fortalecimiento de la Investigación y el Posgrado del Pacífico "DELFIN". Una de ellas, Karina Montoya Pérez, investigó sobre los roedores; mientras que Georgina Pérez Coeto Mateos y Yuritzik García Beamonte, se integraron al proyecto social denominado "Comunidad y delincuencia". Compartimos con nuestros lectores la descripción general de las investigaciones realizadas durante este periodo vacacional, así como lo que significó para cada una de las participantes en ella.

MI EXPERIENCIA EN EL VIII VERANO DE LA INVESTIGACION CIENTIFICA 2003

Georgina Pérez Coeto Mateos, estudiante de 7º Sem.

El VIII Verano de la Investigación Científica, sonaba muy interesante pero a la vez algo extraño y por supuesto desconocido. Mi primera opción entre una larga lista de investigaciones posibles fue un asunto de mujeres y la segunda, un asunto de identidad y violencia. Había más opciones, pero el Dr. José Luis Cisneros aceptó de primera intención a las cuatro amigas que solicitamos trabajar con él: Martha, Yuri, Hilde y yo. Ahí empezó la emoción de hacer —por primera vez en los veranos de la carrera— algo emocionante y diferente.

No pudimos ir todas, pero en representación de las cuatro fuimos Yuri y yo a México, a la Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Xochimilco, por supuesto a incorporarnos al equipo del Dr. José Luis.

La investigación no sería exactamente lo que habíamos pensado, pero también estábamos abiertas a la posibilidad de trabajar en lo que fuera, siempre y cuando la experiencia nos permitiera aprender.

El proyecto al que nos sumábamos se llamaba algo así como "*La relación entre la comunidad y la violencia en Ciudad Nezahualcóyotl, Edo. de México*", y digo algo así, porque de pronto no se tenía nada en concreto. Nos juntamos dos prospectos de psicólogas, una socióloga y una abogada-criminóloga. Comenzamos a trabajar, entre sucesos de la vida cotidiana, sin tener nada claro en cuanto a la metodología que emplearíamos. Con los días nos dimos cuenta que el investigador lo hacía a propósito, para que utilizáramos nuestros conocimientos y en el caminar nos iría corrigiendo y aclarando dudas.

A pesar de todas las advertencias que me llegaron de todos lados, fui a Cd. Neza con extraordinaria suerte: la gente siempre fue amable y me proporcionó toda clase de ayuda que solicité. La segunda visita fue todavía más divertida, ya iba

Yuri y estaba al igual que yo fascinada con los usos y costumbres de la gente del municipio. El único "problema" nos lo dio un policía local, que pensó —y así nos lo expresó— que le tomábamos fotos para hacer un montaje y luego sobornarlo. ¡Que curioso! me pareció que me daba una receta utilizada por él o bien, que el señor tenía un poco de problemas de paranoia. Por lo demás era cierto, sí le tomé fotos al igual que a otras personas, pero servirían para documentar mi investigación.

A lo largo de los días, fuimos armando una serie de elementos cuantitativos, como índices geográficos, poblacionales y de servicios, así como cualitativos tales como bibliografía de algunos temas referentes a la identidad, la violencia, la comunidad, la migración, la historia de Cd. Nezahualcóyotl, la psicocriminología, y algunas cosas más, que nos permitirían hacer un análisis y acercarnos —un poco— a la relación entre todos estos elementos.

Todo este trabajo, nos permitió elaborar un ensayo que a la postre se llamó: "Comunidad y Delincuencia; el caso de Ciudad Nezahualcóyotl Estado de México". Logramos terminar, —con la ayuda de varias personas que nos facilitaron tanto apoyo moral como académico—, un documento con bastante información que sería de ayuda para implementar un análisis de la misma naturaleza por estos lugares nuestros, claro que desde una perspectiva más psicológica que sociológica.

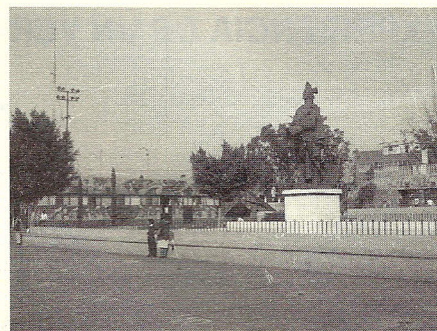
Al culminar nuestra experiencia, presentamos la investigación realizada la presentamos en el Congreso que se llevó a cabo en Nuevo Vallarta, Nayarit. Fue una mini presentación, pues hicimos un extracto en coautoría y lo expusimos en 10 minutos y 11 segundos. Según nosotras, fue apenas una probadita.

Aunque lo mejor del Congreso y perdonando la franqueza, fue el maravilloso lugar —que será el del año que entra- lleno de sol, de noches frescas y fiesta. Con un universo de temas para escuchar y platicar. Con la playa, los trajes de baño, las tiendas, el montón de chicas y chicos por todos lados. Mientras que unos disfrutaban relajados por haber participado ya, otros aún sufrían de nerviosismo esperando la hora de su intervención.

He de platicar, que la compañía de Yuri en esta experiencia, enriqueció de manera sustancial mi estancia en el D.F. Su singular forma de ser y su alegría me hicieron reír con casi todos los sucesos que vivamos juntas en el trayecto hacia la escuela y en las visitas a Neza. También debo reconocer, que la presencia de Karina en el Congreso fue de conocimiento mutuo y grandes pláticas a un nivel que desconocía se podía sostener entre compañeras de escuela —de pronto amigas— y en medio de la alberca o al lado del inmenso mar.

Por lo demás, sólo me queda invitarles a aprovechar estas oportunidades tanto para desarrollar algunas habilidades, como para disfrutar de las bellezas de la vida —ésta es una extraordinaria forma de hacerlo- aprendiendo, y disfrutando al máximo.

Gracias.



También estábamos abiertas a la posibilidad de trabajar en lo que fuera, siempre y cuando la experiencia nos permitiera aprender.





EXPERIENCIA DE UN VERANO DE INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA.

Yuritzik García Beamonte; Estudiante del 7º Sem.

En los meses pasados, julio y agosto, viví al lado de mi amiga y compañera Georgina, la inolvidable experiencia de un *Verano de Investigación Científica*. Fue toda una aventura que desde luego repetiría el próximo año; una gran vivencia desde que todo comenzó..., hacer los trámites, conseguir, pedir o elaborar todos los documentos necesarios, enviar e-mails a los investigadores de nuestra elección, siguiendo con la espera de respuesta afirmativa etc. Gracias a la UMSNH que me otorgó la beca y al Dr. José Luis Cisneros que nos dio la oportunidad, a mi compañera Georgina y a mí de trabajar con él, pudimos lograr nuestra meta.

Nuestra investigación fue en la Ciudad de México en la UAM-Xochimilco, se llama "Comunidad y Delincuencia; El caso de Ciudad Nezahualcóyotl, Estado de México". Esto implicó usar cerca de 4 horas diarias de traslado a la Universidad, pero hace un momento dije que era realmente una aventura porque el estar en el metro y en los peseros, te da la posibilidad de ver cómo actúa la gente, cómo viven en esa gran ciudad y cada día ves algo nuevo y digno de contar.

**Realizar investigación,
implica un sacrificio, pero
muy satisfactorio.**

Algo que puedo decir con toda certeza es que al llevar la materia de Metodología de la Investigación I y II, te preguntas –o al menos en mi caso- ¿y eso para qué me sirve si yo voy a ocuparme de dar terapia o de otro trabajo dentro de la Psicología? O simplemente no terminas de comprender cómo se lleva a cabo una investigación real. Pues el participar en este verano te hace reafirmar todos esos conocimientos y también te ayuda a saber que el campo de la investigación es apasionante y tan diverso que toda situación o fenómeno que te interese conocer, puedes analizarlo a través del método científico.



Realizar investigación, podría decir que implica un sacrificio, pero muy satisfactorio. Para muchos jóvenes, el terminar un semestre más, significa subir un escalón, personalmente lo que más anhelaba en un principio eran las vacaciones, sin embargo al utilizar estos dos meses haciendo investigación es de verdad mejor que unos simples días de descanso. Decía que implica un sacrificio porque es poner todo – en toda la extensión de la palabra-, poner el corazón, las ganas, el utilizar casi todo el tiempo en leer, visitar bibliotecas, ir a una Ciudad como la de Nezahualcóyotl con la idea de que si salíamos ilesas de ahí, habíamos tenido suerte. Lamento contrariar a quien opina eso, porque su gente nos trató muy bien, y pudimos convivir y entrevistar a las familias de ese lugar, visitar por ejemplo los Centros de Readaptación Social, etc., sin contratiempo alguno.

Pero aquí no acaba la historia, lo mejor de este verano, es el Congreso donde se llevó a cabo la presentación de nuestro trabajo que fué en Nuevo Vallarta, Nayarit y es de verdad admirable ver la enorme cantidad de jóvenes de nuestra misma edad, de muchas áreas que participan en él y que representan un orgullo para cada estado. Personalmente, decir que en ese Congreso presenté mi primera ponencia, lo cual me llena de satisfacción y de ganas de continuar en esto. Mi mayor sueño es que al compartir esta experiencia con todos mis compañeros de la Escuela de Psicología, se animen y decidan participar en programas como el del Verano que se dedican a fortalecer la investigación científica. Finalmente me pongo a sus órdenes para ayudar y orientar a quienes tomen la decisión de participar en el próximo *Verano de la Investigación*, que les garantizo será una experiencia que jamás olvidarán, además de que tendrá un importante valor curricular. ¡Los esperamos en el próximo!



UN VERANO CON ROEDORES

Por Karina Salud Montoya Pérez, estudiante del 7º semestre.

La experiencia de participar en el Verano de la Ciencia realmente comienza mucho antes que julio y agosto lleguen. Ver la convocatoria pegada en los muros llama la atención e incita la curiosidad para indagar mucho más. Al ver la lista interminable de nombres y trabajos en la página web, un abanico de experiencia en potencia aparece en la pantalla, ya que cada trabajo cuenta con una ciudad de procedencia que te invita.

Afortunadamente para nosotros como pioneros de la Psicología en la Universidad Michoacana, hay muchos trabajos que ya han trazado un camino en la investigación de los procesos cognitivos y conductuales. Desde diferentes perspectivas y a niveles de profundidad distintos en México se enfatiza el dilucidar el funcionamiento y la fisiología de las capacidades humanas. Eso resulta muy alentador para quienes la investigación resulta una posibilidad de realización personal y profesional.

El Instituto de Neurobiología de la UNAM Campus Juriquilla en Querétaro, fue presentado para mí por medio de la Dra. Sofia Díaz Miranda y su trabajo con "Malnutrición en ratas" y el "Modelo in vitro de Alzheimer", el cual por razones de tiempo no pude conocer aunque sí me pude acercar a la línea de investigación que por años han llevado a cabo en el laboratorio que está a su cargo, llamado "Neuromorfometría y Desarrollo": la malnutrición.

¿Cómo trabajan este tema? Principalmente crean modelos experimentales para estudiar el efecto de la malnutrición en el hipocampo, que es la estructura asociada con procesos intelectuales en el hombre y con la memoria espacial en ratas. El abordaje se realiza desde un estudio neuroanatómico y un estudio conductual.



La importancia del modelo reside en que la fisiología y anatomía de los roedores es similar a la del hombre, por lo que desde hace mucho tiempo, las investigaciones realizadas con ratas han servido para conocer mucho del funcionamiento del sistema nervioso de humanos y este trabajo no es la excepción.

Por otro lado, fue interesante conocer el funcionamiento y organización de un laboratorio de investigación avanzada y por supuesto constatar las posibilidades que una infraestructura elevada le otorgan, sobre todo por ser un Instituto muy reconocido a nivel nacional. La excelencia que le otorga CONACYT como centro de estudios de Posgrado es un respaldo importante para quienes estudian ahí.

Es importante decir que los estudiantes somos muy bien recibidos en esos lugares ya que la supervivencia de estos laboratorios depende de la demanda que tengan por parte de los jóvenes investigadores que inician su carrera. Por este motivo los programas de verano dirigidos a estudiantes de licenciatura posibilitan ese acercamiento necesario para incursionar en esos ámbitos que constituyen las piedras angulares en el avance y desarrollo de los países.



La Tutoría: *¿Lo Personal o lo Académico?* Una reflexión *desde lo Psicológico.*

Mtra. Blanca de la Luz Fernández Heredia, docente de tiempo completo.

Dentro del marco de la educación centrada en el estudiante, surge la necesidad de brindar apoyos individuales a los estudiantes en función de favorecer su desarrollo integral. La Maestra Fernández, responsable del programa de Tutorías en la Escuela de Psicología plantea algunos puntos de reflexión sobre la vinculación entre asesoría y tutoría.

"Nadie nace hecho: experimentándonos en el mundo es como nos hacemos a nosotros mismos"

Paulo Freire.

Uno de los desafíos más grandes de los últimos tiempos es entender los problemas que está enfrentando el sistema educativo nacional respecto a la deficiente calidad en la enseñanza, manifestada en los altos índices de reprobación de los alumnos, la deserción escolar y los bajos índices de eficiencia terminal; problemas que no son exclusivos de un nivel educativo en particular, sino que se han extendido a los diversos niveles de educación formalizada.

En las Instituciones de Educación Superior (IES), este problema no ha sido menos grave, representando un motivo de gran preocupación para todos aquellos que participamos en el proceso formativo de este nivel.

En las últimas décadas se han presentado propuestas que pretenden proporcionar una alternativa para los problemas antes planteados, tal es el caso de la Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior (ANUIES), que en el año 2000 presenta un documento denominado *Programas Institucionales de Tutorías. Una Propuesta de la ANUIES para su Organización y Funcionamiento*, que contempla al mismo tiempo una antología con diversos documentos que tienen como eje rector el quehacer de la *Tutoría*, la cual es considerada por la ANUIES como una alternativa para contribuir a abatir los problemas de deserción y rezago en la educación superior.

Al analizar esta propuesta, mediante el *Diplomado de Formación en Tutorías*, que se cursa como un prerrequisito para poder ejercer como tutor, se observan algunas imprecisiones conceptuales en torno a la acción de la *Tutoría*, que a juicio personal es conveniente reflexionar, con la finalidad de que el quehacer de la tutoría se

realice de una manera óptima para que puedan alcanzarse los objetivos propuestos en este programa.

En torno a la definición de la *Tutoría*, el documento incluye la que ofrece el Diccionario de la Lengua Española (1992); la Enciclopedia Internacional de la Educación; la de Alcántara Santuario (1990), entre otras (ANUIES: 2000: 42-43), siendo interesante observar que en este apartado del documento no se deja establecido en forma clara y precisa cuál será la definición que ANUIES tomará para el ejercicio de esta acción. Este punto es importante a considerar, ya que de la forma en que se conceptualice a la *Tutoría* dependerá en gran medida cómo es que se diseñe, implemente y evalúe un programa institucional de tutorías, así como la manera en que se aborden y enfrenten los problemas que surjan en la práctica de la acción tutorial, ya que como señala Watzlawick (1983:12) "Un lenguaje más que reflejar la realidad, la crea".

Más adelante, en las pp 47 50 de la citada antología, en la lectura 9, titulada "Las Diferencias entre Tutoría, la Asesoría y los Programas para la Mejora de la Calidad del Proceso Educativo", se establece que la asesoría académica es distinta de la tutoría, ofreciéndose a los estudiantes en varias modalidades; sin embargo, en el apartado 3.5.2 referente a la *Tutoría*, se menciona que ésta "es entendida como una modalidad de la actividad docente, que comprende un conjunto sistematizado de acciones educativas de carácter académico y personal". Si esto es así, entonces ¿por qué diferenciar la asesoría académica de la tutoría, si con esta afirmación pareciera que la segunda implica la acción de la primera?; ¿cómo separar una acción de la otra si en donde se realiza la *Tutoría*, es en un contexto netamente académico? Y es precisamente



en este contexto que el estudiante se verá enfrentado a resolver problemas no solo de tipo personal, como pareciera sugerir el encuadre en el que se propone la acción de la *Tutoría*, al señalar que "el profesor asume el papel de un consejero o un 'compañero mayor'" (Latapí Sarre, 1988), citado por ANUIES (2000:43), sino toda aquella serie de actividades que conlleva su vida escolar, incluyendo las asesorías académicas.

O, ¿es entonces que la propuesta de ANUIES va encaminada a fortalecer el abordaje personal, más que el abordaje académico? Toda esta serie de preguntas que surgen cuando se empieza -en lo operativo, en lo concreto- a trabajar el plan tutorial en una institución, señala quizá la imprecisión que puede existir entre los límites de lo personal y los límites de lo académico, ¿dónde empieza lo uno y dónde termina lo otro en un contexto netamente académico?

Lo anteriormente planteado hace suponer que no existe una claridad muy delimitada entre lo que es académico y lo que es personal en la tutoría, pues de una manera muy enfática se afirma también que la asesoría académica brinda apoyo al estudiante solamente en los aspectos relacionados con la dificultad para entender algunas temáticas escolares, señalando que la asesoría académica "difiere de la tutoría en tanto que se lleva a cabo en lapsos precisos y puntuales, con grupos específicos de estudiantes y en espacios también acotados" (op cit: 49). ¿Y no es también un elemento de la tutoría el establecer lapsos precisos y puntuales, en espacios acotados, cuando se acuerda con los tutorados el horario y el espacio en donde se le atenderá, explicándole la metodología que se empleará mediante la acción tutorial?; ¿No debe atenderse también lo cognoscitivo, al abordar aspectos académicos, así como lo social afectivo, que lo compromete con lo personal, parte de este ser integral, holístico, que es el estudiante, desde el enfoque humanista que se propone?

No obstante lo señalado anteriormente, en este punto de la reflexión se hace conveniente mencionar que se está de acuerdo con la propuesta de ANUIES, en relación a que el programa de tutorías debe proporcionar el acompañamiento necesario para favorecer el desarrollo integral del estudiante, y que este proceso va mucho más allá de lo que implica una asesoría académica, por algo es que se está hablando de un *Programa de Tutorías*, y no de un *Programa de Asesorías Académicas*; pero pareciera conveniente puntualizar que la *Tutoría* implica también la asesoría académica, si es que se pretende brindar apoyo

al estudiante, para que supere todos los problemas que puedan obstaculizar su desarrollo, desde un punto de vista holístico.

El ayudar a resolver problemas de tipo académico es muy importante, y puede ser además el punto de inicio de una *Tutoría* en donde se pase de lo estrictamente "académico" a lo "personal", o a la *Tutoría* integralmente entendida.

Pero, es finalmente en las instituciones escolares en donde el *Programa de Tutorías* cobra vida, y adopta un carácter personal, muy propio del contexto en donde se está desarrollando.

Tal es el caso de la Escuela de Psicología, que está llevando a cabo este programa desde el mes de marzo del presente

año, de donde, a pesar de su corta experiencia en dicho programa, se pueden extraer algunas conclusiones provisionales.

El proceso tutorial, en esta escuela, se ofrece a todo aquel estudiante que se acerque a un tutor a solicitar apoyo para mejorar su desarrollo académico y personal, con el único requisito de respetar los lineamientos marcados por la metodología propuesta por el tutor en cuestión, y que tiene como

objetivo fundamental de su praxis, tres ejes fundamentales:

1. Contribuir a la permanencia del sujeto-alumno en la escuela
2. La continuidad y optimización de su desarrollo académico
3. Lograr el despliegue óptimo de sus potencialidades

Desde la implementación de este programa, la afluencia de los estudiantes ha sido notable, planteando desde problemáticas de tipo personal, hasta las académicas; siendo importante señalar que el papel del tutor en la Escuela de Psicología le brinda al estudiante la posibilidad de confrontar sus imperfecciones, para lograr una superación y un adecuado desarrollo tanto personal como académico.

Con base en lo anteriormente señalado en este documento, es quizá aún muy temprano para definir un proyecto concreto de nuestra institución; sin embargo, los resultados que se han obtenido hasta el momento con los estudiantes que han acudido a este servicio han sido altamente satisfactorios, pues en primer lugar, la tutoría no se ve como una etiqueta de servicio para un fracaso escolar, y sí como una estrategia para potenciar las cualidades de los tutorados.

El papel del tutor en la Escuela de Psicología le brinda al estudiante la posibilidad de confrontar sus imperfecciones, para lograr una superación y un adecuado desarrollo tanto personal como académico.



Abordaje Educativo desde la Persona del Maestro.

La Lic. en Psicología Ericka Cervantes, consciente de la trascendencia de las actitudes del docente en la formación del estudiante, pone a consideración del lector algunas reflexiones que, de tomarse en cuenta, incidirían en un apoyo para el desarrollo humano del joven y no sólo para lograr que aprenda una materia determinada.

Psic. Ericka Ivonne Cervantes Pacheco, docente de tiempo completo

El presente artículo tiene la finalidad de exponer una alternativa que propicie un abordaje educativo hacia las generaciones presentes y futuras de mayor calidad y congruencia. Su referente teórico es la inteligencia emocional, misma que surge en la década de los noventas como un término que describe las cualidades emocionales que se relacionan con el éxito del individuo y que son moldeadas por nuestras experiencias de vida y por la cultura en la que vivimos. De ahí que dichas destrezas pueden ser aprendidas de manera más fructífera en la niñez y la adolescencia, etapas del desarrollo donde la figura del maestro es trascendental para la formación académica y personal en la vida de los individuos.

El rol del maestro no puede deslindarse de lo que es su vida personal, así la guía que tengamos hacia nuestros alumnos depende de la congruencia interna con la cual estamos viviendo.

Recordemos que la integridad de la personalidad del alumno se construye en dos aspectos:

- 1.El temperamento con el que nace.
- 2.El aprendizaje como producto de las experiencias que día a día vive, en las cuales la escuela tiene un gran protagonismo desde que el alumno pasa en ella, al menos, 6 horas del día.

De este modo, el maestro es una figura significativa en el modelaje de su personalidad, por lo que hablaremos de varios puntos, en los cuales intervenimos en esta construcción.

1.La comunicación.

La comunicación se da en dos sentidos:

- | | |
|--------------|---|
| A. Verbal | (Incluye la lengua oral y escrita) |
| B. No verbal | (Gestos, postura corporal, tono de voz, etcétera) |

Ambos tendrán que enfocarse en un mismo mensaje, de lo contrario se estarán enviando al receptor dobles mensajes, que confunden y evitan el logro de objetivos. El sujeto se define en la medida que es escuchado y validado en su discurso, de ahí que el segundo punto de vista a revisar sea la empatía.

2. Empatizar.

Significa acercarnos a experimentar lo que siente y piensa el otro, desde la base de la comprensión. Esta es una herramienta que facilita la autoconfianza y la autoaceptación de lo que somos.

El niño nace con una capacidad empírica innata, y depende de la educación para potenciarla o extinguirla; la cual se moldea a través del hacer y no del decir de nuestros modelos (mamá, papá y maestros).

La tolerancia que mostremos a otros sobre la base de la comprensión, conlleva a tolerar las diferencias y a propiciar el trabajo en equipo.





3. Trabajo en equipo

El trabajo en equipo facilita el desarrollo de habilidades, tales como el autodomio emocional, la tolerancia a la diversidad, las críticas objetivas a los hechos, no a las personas, y nos refleja quiénes somos como resultado de nuestras interacciones sociales.

4. Inteligencia emocional

La inteligencia emocional significa una combinación entre los procesos mentales y el autodomio emocional, lo cual parece facilitar el desarrollo de habilidades relacionadas con el éxito, tales como la empatía, la tolerancia a la frustración, mejores relaciones, mayor aprovechamiento académico y un estado de salud favorable, así como una vida espiritual sólida.

La inteligencia emocional implica reconocer que el ser humano vive cinco emociones básicas: amor, enojo, alegría, tristeza y miedo; y que cada una de ellas tiene un objetivo; es decir, hay emociones negativas o positivas, su clasificación depende de como se manifiesten por sí mismas.

Los tres estilos más comunes de educación emocionalmente deficiente, resultan ser:

1. Ignorar los sentimientos en general
2. Mostrarse demasiado liberal en las manifestaciones (golpear, romper cosas, etcétera)
3. Mostrarse desdenoso y no sentir respeto por lo que la otra persona siente.

La mejor manera de educar equivale a actuar como un mentor o entrenador emocional, tomando con seriedad lo que los otros sienten y ayudándoles a encontrar formas positivas de aliviar los sentimientos. Y para ser un entrenador emocionalmente eficaz es importante tener un buen dominio de los rudimentos mismos de la inteligencia emocional.

Cuando nos dedicamos a la educación nos preocupa que los alumnos aprendan los contenidos temáticos de los programas; sin embargo, existe una deficiencia alarmante: el **analfabetismo emocional**. Mientras nos esforzamos en elevar los niveles académicos, esta nueva y conflictiva deficiencia no está contemplada en los programas escolares comunes, y las consecuencias de tal analfabetismo en niños y jóvenes son entre otras:

1. Aislamiento o problemas sociales
2. Estrés, ansiedad y depresión
3. Problemas en la atención o en el pensamiento
4. Pobre desempeño académico en las tareas escolares
5. Delincuencia y agresividad

Muchos de los problemas de conducta, del bajo nivel de aprovechamiento académico y de conflicto con la autoridad, también se deben a un mal manejo de las emociones. Está comprobado que los altos niveles de estrés pueden dañar los centros de aprendizaje.

Además, existe un factor digno de ser mencionado la **depresión**, entendida no como una tristeza, sino como un desinterés paralizante, desaliento y autocompasión, más una abrumadora desesperanza; mismo que tiene dos desencadenantes:

1. La habilidad para relacionarnos con los demás
2. La forma en la que interpretamos los contratiempos; en los niños y adolescentes puede estar relacionado con fracasos escolares, discusiones con sus padres y rechazo social.

La depresión parece ser aprendida de la manera en que los adultos nos enfrentamos a la vida, lo cual produce en los niños una red de patrones neurológicos de pensamiento, que los predisponen a actuar de forma pesimista ante cualquier derrota que sufran en la vida, cuya aparición se ha observado, en los últimos tiempos, en edades cada vez más tempranas.

Por tanto, una forma de contrarrestar la toxicidad de la depresión, sería atendiendo los siguientes aspectos:

1. El fortalecimiento del núcleo familiar.
2. Dedicar tiempo a la persona del alumno y de nosotros mismos.
3. Establecer lazos sanos con las familias de origen, que permitan un sentido de pertenencia y de auto-identificación.
4. Fortalecer los equipos de trabajo, como contrapeso al individualismo y la competencia extrema.
5. Tejer redes de apoyo comunitarias.
6. Fomentar una vida espiritual,





7. Entrenarse para la amistad.
8. Vivir vidas satisfactorias, valorando lo que sí tenemos, y no sufriendo por lo que no poseemos.

Esta situación no sólo compete a la escuela, sino al ambiente familiar, ya que debido a las fuerzas económicas que presionan a la familia, en las que ambos progenitores trabajan, o existe un solo padre, nuestros hijos se encuentran solos, al cuidado de niñeras, expuestos a la influencia de la televisión, conviviendo con amigos de la misma edad, donde la situación se parece cada vez más a un abandono, en la cual el niño y el adolescente carece de modelaje.

Por tanto a pesar de que la escuela representa una oportunidad de contención emocional y una posibilidad de educación emocional, si las familias dejan de cumplir eficazmente la función de colocar a los niños y adolescentes en condiciones más seguras por el camino de la vida y, por otro lado, la escuela se enfoca exclusivamente al aprendizaje académico ¿qué va a suceder con las futuras generaciones?

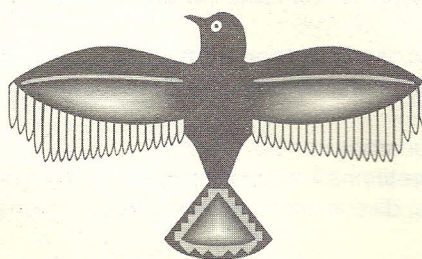
Si bien es cierto que los alumnos no son nuestros hijos, no podemos negar el impacto que un maestro congruente consigo mismo y con una vida armoniosa, es capaz de producir en la vida de un alumno, partiendo desde la base de que ese educando será protagonista en las familias de la próxima generación, y que entonces la cadena del analfabetismo emocional, y su costo, se reproducirán.

Así pues, es importante replantear la escuela, nuestra preparación como maestros, con la finalidad de brindar un ámbito donde se ofrezcan lecciones de vida, que tal vez no puedan recibir en ninguna otra parte. Esta tarea representa dos esfuerzos:

1. Ir más allá de la misión tradicional de la enseñanza, pues importa más como se enseñan las lecciones, ya que la forma en que se lleva una clase es, en sí misma, un modelo, una lección de aptitud emocional, debido a que, cada vez que un maestro le responde a un alumno, existen 20 o más que aprenden una lección.
2. Que los miembros de la comunidad se involucren más una la actividad escolar.

En síntesis, el óptimo desarrollo de un modelaje de la alfabetización emocional, se produce cuando comienza tempranamente, cuando es apropiado a cada edad, y se le sigue a lo largo de toda la etapa escolar, así como la unión de esfuerzos de la escuela con los de los padres, y los de toda la comunidad.

Es de vital importancia resaltar la trascendencia que nuestra calidad de vida tiene en la formación de cada alumno, desde lo académico hasta lo emocional; de tal modo, que el compromiso y el reto de ser maestro, exige una constante actualización docente y una intensa evolución personal.



BIBLIOGRAFÍA

- GOLEMAN, Daniel, (2000).
La Inteligencia Emocional. Vergara editores, México.
SHAPIRO, Lawrence, (1997).
La Inteligencia Emocional en los Niños. Vergara editores, México.



Orígenes y Manifestaciones de la Lengua Hispana.

Aprovechando este espacio de expresión, la Lic. Garcilazo Espino quiso presentar una aportación que guardase relación directa con la materia de Lingüística que impartió durante el curso pasado a su querido grupo de 6º semestre, sección 21, a quienes dedica este escrito esperando despertar el interés y motivación de todos los estudiantes acerca de los temas relativos a la lengua, la lingüística, la sociolingüística, la psicolingüística y, en general, los diversos modos, formas y medios de la comunicación humana.

Por la Lic. en Historia Glafira Espino Garcilazo, profesora de tiempo parcial de la Escuela de Psicología de la UMSNH.

La diversidad de países responde a varios factores, entre los que se encuentran la enorme variedad de grupos étnicos y formas culturales (lenguas, religiones, hábitos, costumbres) que, a lo largo de su historia, se han desarrollado en espacios relativamente pequeños. En el mundo se hablan alrededor de **3000 lenguas**, pero sólo unas pocas tienen importancia, ya sea porque se emplean en actividades comerciales y diplomáticas, o por su riqueza cultural; por el número de hablantes o por la extensión de la superficie terrestre en que se ubican. Las que más se hablan son el inglés, el español, el árabe, el chino y el ruso.

La lengua española también conocida como castellana, nació en una región de la Península Ibérica y su historia, desde la Edad Media hasta el siglo XVI, fue la de una nación europea. Todo cambió con la aparición de América en el horizonte de España. Sin duda alguna, el español del siglo XX y lo que va del XXI no sería lo que es, sin la influencia creadora de los pueblos americanos con sus diversas historias, psicologías y culturas. El castellano fue transplantado a tierras americanas hace cinco siglos y se ha convertido en la lengua de aproximadamente 400 millones de hablantes, abarcando prácticamente, la mencionada España en Europa y casi toda América Latina con excepción de Guayana, Surinam y Guayana Francesa, Brasil y otras extensiones menores, en especial algunas islas del Caribe. Aunque ha experimentado cambios inmensos, y substancialmente, sigue siendo el mismo idioma.

El español del siglo XX y XXI, el que se habla y se escribe en Hispanoamérica y en España, es muchos españoles, cada uno distinto y étnico, con su genio propio; no obstante, es el mismo en México, Sevilla, Santiago o La Habana. El español, es una lengua muy extendida y unitaria, que naturalmente recibe influencias externas y toma casi a diario de todos los idiomas una gran cantidad de palabras nuevas que hay que asimilar e incorporar a nuestro idioma. De todas las grandes lenguas del mundo, el español tiene una de las mejores situaciones porque es una lengua que guarda una unidad, no obstante las modalidades de acentos y vocabularios en cada nación e, incluso, en cada región.

En México, en 1951 se crea la **Asociación de la Academia Española en el mundo** por iniciativa del presidente Miguel Alemán. A la fecha, existen 22 Academias de la Lengua Española en el orbe que, al menos, en lo fundamental, ya han logrado ponerse de acuerdo. Muestra palpable de ello, es la publicación del **Diccionario de la Lengua Española 2001**, en la que, por primera vez en su historia, se da crédito todas esas instituciones mencionadas. Esto es, sin duda alguna, un ejemplo de naturaleza social que permite avanzar en el esfuerzo de la consolidación de nuestra lengua. **El objetivo es claro: se trata de trabajar de manera conjunta para fortalecer la unidad de la lengua hasta donde sea posible.**

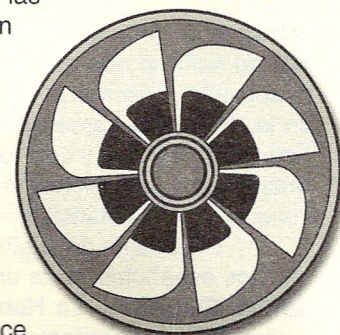


Los que hoy hablamos castellano somos una palpitación en el fluir milenar de nuestra lengua. Muchas naciones hablan el idioma castellano y lo identifican como su lengua materna; sin embargo, ninguno de esos pueblos tiene derechos de exclusividad y menos aún de propiedad. La lengua es de todos y de nadie. Y ¿las normas que las rigen? Sí, nuestra lengua como todas, posee un conjunto de reglas, pero esas reglas son flexibles y están sujetas a los usos y costumbres: el idioma que hablan los argentinos no es menos legítimo que el de los españoles, mexicanos, peruanos, venezolanos o cubanos. Aunque todas esas hablas tienen sus características propias, sus singularidades y sus modismos se resuelven al fin en unidad. Nuestro idioma tiene un carácter dinámico y no estático, vive en perpetuo cambio y movimiento; esos cambios aseguran su continuidad y ese movimiento su permanencia. Gracias a sus variaciones, el español sigue siendo una lengua universal, capaz de albergar las singularidades y el genio de muchos pueblos. Precisamente la inmensa capacidad de cambio que posee el lenguaje humano le otorga un lugar único en los sistemas de comunicación del universo, es en sí mismo todo un universo ya que, si queremos pensar o vislumbrar nuestro universo tenemos que hacerlo a través del pensamiento y el lenguaje. La lengua nos forma, nos conforma, nos une y nos da conciencia de los que somos y de nuestra historia. Acorta las distancias que nos separan y atenúa las diferencias que nos oponen. Nos reúne como una comunidad lingüística, pero no nos aísla de las otras.

Al respecto, cabe recordar por su importancia, el Primer Congreso Internacional de la Lengua Española, organizado por la Secretaría de Educación Pública de México y el Instituto Cervantes de España, y realizado en el mes de abril de 1997 en la ciudad de Zacatecas, quedando registrado en la historia como un acto de alta valía por las ricas aportaciones de sus dignos participantes: historiadores, novelistas, miembros de los diversos medios de comunicación y otros personajes más. En ese acto asistieron destacados personajes de habla hispana, como los escritores Gabriel García Márquez, Camilo José Cela y Octavio Paz y de los medios de comunicación, como Bernardo Díaz Nosty, profesor de periodismo de la Universidad de Málaga, España; Elsy Manzanera, de la Federación Internacional de Periodistas de Venezuela; la directora del canal 11 Alejandra Lajous; Sergio Sarmiento; Luis de Tavira; Reynaldo González, director de la Cinemateca de Cuba; Carlos Monsiváis; Paco Ignacio Taibo; entre otros más. Por lo mismo, cabe recordar, por su importancia, algunas de las aportaciones que en ese entonces se dieron. En general, se expresó la necesidad de que gobiernos de los países de habla hispana destinaran "un poco de dinero para la noble causa que es la defensa del español, lengua universal y nuestra herramienta fundamental de comunicación".

De las distintas e interesantes participaciones, destacó la de Gabriel García Márquez, por su análisis y planteamientos –incomprendidos, malcomprendidos o tergiversados intencionalmente, lamentablemente por varios- sobre el tema en cuestión. Ante decenas de lingüistas, filólogos, escritores y comunicadores, el escritor colombiano exhortó a liberar la lengua española de sus fierros normativos, es decir, a simplificar la gramática, humanizar sus leyes y aprender de las lenguas indígenas "a las que tanto debemos". Llamó a asimilar pronto nuestra lengua en los neologismos técnicos y científicos y sugirió negociar de buen corazón con "los gerundios bárbaros, los qué endémicos, el dequeísmo parasitario" para devolver al subjuntivo presente el esplendor de sus esdrújulas "váyamos en vez de vayamos, cántemos en vez de cantemos, o el armonioso muéramos en vez del siniestro muramos". El novelista pidió jubilar la ortografía "error del ser humano desde la cuna", enterrar las haches (H) rupestres; firmar un tratado de límites entre la ge (G) y la jota (J) y poner más uso de razón en los acentos escritos que al fin y al cabo nadie ha de leer. La experiencia de pertenecer a una comunidad lingüística se extiende más allá de las fronteras. El castellano no sólo trasciende las fronteras geográficas sino las históricas, aunque lo hablamos en Latinoamérica nos viene desde España desde hace siglos. Se hablaba antes de nosotros, antes de que tuviéramos cierta conciencia histórica.

De cierto modo, la lengua nos fundó, o al menos, hizo posible nuestro nacimiento como naciones. Sin ella, nuestros pueblos no existirían o serían algo muy distinto a lo que son. El autor de "Si la contara", su novela más reciente, de carácter autobiográfico, destacó la crítica a las "palabras inventadas, maltratadas y sacralizadas por la prensa, por los libros desechables y los carteles de publicidad". Habrá que tomar en cuenta –dijo-, que la lengua española es de gran vitalidad, dinámica creativa, tiene una vasta experiencia cultural, rapidez y fuerza de expansión, en un ámbito de 19 millones de kilómetros cuadrados y 400 millones de hablantes en el ocaso del siglo XX. Región muy extendida y unitaria, que recibe casi a diario nuevas palabras e influencias de todos los idiomas y las va incorporando por la fuerza de la costumbre y a veces de la necesidad a nuestro ya de por sí vasto y complejo idioma, gran cantidad de palabras nuevas que hay que conocer, comprender, asimilar e incorporar a nuestro léxico.



De todas las grandes lenguas del mundo -que no pasan de ser unas cinco o seis-, el español goza de una de las mejores situaciones, porque es una lengua que guarda una unidad, no obstante las modalidades de acentos y vocabularios en cada nación e, incluso, en cada región.

Otra interesante participación con una posición semejante a la de García Márquez, fue la del director del Instituto Cervantes, Santiago Mora, quien concibió a las lenguas indígenas como dialectos que subsisten al embate del español como idioma oficial de nuestros países, representan una gran riqueza para las naciones y por ello, deben permanecer vivas. Se dice que en el mundo tenemos 6 mil lenguas que, lamentablemente, han venido reduciéndose con gran rapidez, lo cual es penoso porque se reduce la diversidad lingüística de nuestro planeta.

Planteó la necesidad de desplegar una campaña de defensa y propagación del castellano en los países donde se desconoce, y de fortalecer una cultura hispánica- de España. Consideró útil la existencia de normas en el uso del lenguaje, pero de normas que cambien como las lenguas cambian porque una actitud de

excesiva rigidez -que en lingüística se llama purismo- no tiene sentido. Forzar la expresión española es como pretender poner puertas al campo, lo que obviamente, no es posible, ya que, por todos lados y de distintas formas, escapa la realidad social y la lengua. Aclaró que, desde luego, esto no significa que vayamos a perder de una manera tonta nuestra gramática o nuestra ortografía, solo que sí se deben de estar realizando los cambios necesarios para poder mantener nuestro idioma rico, fresco y vivo. Se pronunció en pro de la unificación de terminologías y de nuevas palabras que favorezcan la comunicación instantánea entre los países hispanoparlantes. Propuso emprender un esfuerzo para que en todos los países "traduzcamos por igual los neologismos", y que no suceda lo que ya ocurre que en unos lugares se habla de computadora y en otros de ordenador, cuando se refiere a la misma cosa. Se puede intentar traducir los nuevos vocablos que surgen muchas veces procedentes del inglés, de la misma manera; es decir, que cuando exista un término al que haya que buscarle una traducción al español, sea igual para todos y no distinto, "sería totalmente nuevo y esperanzador un esfuerzo de unificación, pues traería dos ventajas; sería instantánea la comunicación y se imprimiría una gran fuerza democrática al proceso de acuñar nuevas palabras".

En ese sentido, Mora destacó la importancia de celebrar una reunión científica sobre el tema: "**La lengua y los medios de comunicación**", porque somos conscientes de que la mayor influencia en el desarrollo y la evolución de la lengua española, como en las demás lenguas, son precisamente los medios masivos de comunicación y las nuevas técnicas". Ha habido

importantes avances en el mundo de la tecnología, en los que destaca la televisión y la Internet sin fronteras a través del satélite, que para una lengua como el español de mil años de vida, los últimos cien han sido definitivos por haber propiciado las más grandes innovaciones y cambios que en el resto de su historia. De ahí que este sea un buen momento para ver cómo se pueden aprovechar los medios de comunicación modernos. Para ello es imprescindible intercambiar ideas y experiencias que nos lleven a sacar algunas conclusiones necesarias en la materia. Este es un compromiso no sólo de las autoridades sino también de cada uno de nosotros por preservar nuestro idioma; es un compromiso y una responsabilidad personal el lograr que las nuevas generaciones hablen, escuchen, lean y practiquen

el rico y variado idioma español. Los medios de comunicación por su parte tienen su parte importante, de responsabilidad y mucho es lo que pueden aportar para enriquecer y mantener vivo el español.

El congreso fue sumamente relevante y necesario; en especial en los últimos años en que se ha puesto muy de "moda" el abuso en el empleo de lo que

podríamos llamar extranjerismos y modismos que, en varias ocasiones vienen a suplantar innecesariamente el uso de términos de nuestro idioma. Sin embargo, habrá que aclarar que aunque el objetivo fundamental del mencionado evento fue hacer una defensa del idioma, ello no se hizo en el sentido de que el español sea una lengua amenazada o agredida, que tuviera que estar a la defensiva; mas bien en el sentido de un desplegar una defensa sustentada en la idea de que es necesario tomar simples precauciones para su fortalecimiento. En fin, la realización del Congreso respondió a la urgente necesidad de reivindicar nuestros valores nacionales para fortalecer y cohesionar nuestra mexicanidad y latinoamericanidad. El idioma español es la mejor expresión de nuestra cultura y un fuerte lazo que nos une a todos por igual. De ahí la necesidad de realizar la defensa de nuestra lengua hispana, cuyas raíces se remontan a la fusión de la raza indígena y española que dieron vida a la raza mestiza, a lo que somos hoy en día. En la actualidad persiste una fuerte invasión de lo que podríamos llamar "contracultura" o "transcultura" con visos de un malinchismo galopante que nos agobia a todos, y que, lamentablemente hace sentir a ciertos sectores elitistas extranjeros en su propio país, al alimentar un sentimiento de desprecio hacia lo nacional. El mal manejo del español, tanto en el habla como en la escritura, hizo necesario la realización de un Congreso sobre nuestro idioma para consolidar su difusión y buen uso.

En dicho evento, las diferentes personalidades expusieron sus análisis y puntos de vista sobre el estado que guarda el Español, el uso de la lengua castellana en los diferentes tipos de medios de comunicación; su proyección en el ámbito educativo y cultural, y las perspectivas que ésta

La lengua española es de gran vitalidad, dinámica creativa, tiene una vasta experiencia cultural, rapidez y fuerza de expansión,



tendría de cara al nuevo milenio. Ese congreso dio luces para el tratamiento de la lengua española desde muchos enfoques y perspectivas así como también importantes elementos en el análisis y discusión de la situación actual que priva en el uso del idioma español, además de contemplar algunas propuestas viables para enderezar el deterioro que ha venido sufriendo nuestra lengua. Se planteó que, para poder realizar la defensa del idioma español, es necesario conocer a fondo, entre otras cosas: las normas existentes para prohibir el uso de idiomas extranjeros que vienen desplazando al castellano, lo cual ha propiciado abusos en nombres y marcas en letreros, música, ropa de vestir, artículos de diferente tipo, etc. Esta situación se viene observando claramente en los propios medios de comunicación electrónicos y escritos, en donde se dan casos en que, algunos conductores de programas de radio y televisión, y algunos reporteros, articulistas y columnistas, abusan en el uso de términos extranjeros, preferentemente del inglés, sin molestarse en traducirlos al español; hecho indicativo que refleja cierto desprecio a nuestra rica cultura de la que debiéramos estar orgullosos de poseer. Defender el idioma español en México es defender nuestra cultura, nuestra nacionalidad y nuestro espíritu latino. **Esa actitud se manifiesta en otras partes del mundo, en donde se está consciente de que defender la lengua es una cuestión básica e irrenunciable, porque es defender lo que somos y lo que nos conforma, es decir nuestra idiosincrasia e identidad.** Así se observa en otros lados, como por ejemplo, en la comunidad francesa que vive en Quebec, Canadá, en donde el hablar francés es una actitud de defensa cultural elemental.

De ahí la importancia de prestar atención a la próxima Reunión Internacional sobre la Lengua que se llevará cabo en la primera semana del mes de abril del 2004, en cual la Comisión Interamericana revisará el estado del proyecto del **DICCIONARIO HISPÁNICO DE DUDAS**. Y por último, con relación a esto, en entrevista con Miguel Angel Granados (Programa radiofónico *Plaza Pública*), Radio Educación UNAM, 8:00 a 9 horas), el recién nombrado director de la Academia Mexicana de la Lengua Española, José G. de Alba, destacado lingüista y filólogo, ex director de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM, el pasado viernes 7 de marzo del presente año, comentó que el estatus de la Academia Española con las otras academias del español es de plena igualdad y libre asociación: *"Todas las academias seguimos reconociendo a la "buena hermana mayor", pero, en todo lo demás, en los votos y las opiniones existe plena igualdad"*.

Los Horizontes de lo Humano para el siglo XXI.

Por el Dr. Juan Avila Osornio, docente de tiempo completo completo

¿Dónde está la vida, que hemos perdido viviendo?

¿Dónde está la sabiduría, que hemos perdido en conocimiento?

¿Dónde está el conocimiento, que hemos perdido en información?

T.S. Eliot (los coros de la piedra).

Nunca antes, en la historia del hombre, se habían desarrollado en tan poco tiempo avances extraordinarios en el campo de la ciencia. Esta nos ha permitido, no sólo ver, sino sentirnos parte de una existencia integral, total, que se extiende implicando a las propias fuerzas que integran nuestro ser.

Esto, de alguna manera ha provocado cambios en la esfera social, en los soportes de la cultura, desde la individualidad hasta la colectividad; llevándonos incluso a un abandono de la realidad horizontal para ubicarnos en una "realidad vertical"; es decir a un mundo visto y sentido desde arriba como nunca antes, que se desploma aplastando a nuestro propio ser. La magia aparece, pero con la visión religiosa de los europeos, concepto para explicar la superstición, la brujería y lo pagano. El rito a lo inexplicable incluyendo un generativo al poder, tienen hoy un gran impacto en las representaciones colectivas. La ciencia-ficción de ahora ha mezclado lo humano y lo divino. Lo imposible es tan cotidiano que ya no hay urgencias, valores, creencias que nos sorprendan. La necesidad y la libertad miran la vida en conjunto. Los modelos mecánicos que Levi-Strauss señala son argumentos para la etnosemántica y para dar valor a las reglas del poder "La emoción es vaga, mientras que la estructura es precisa" ¹. La ciencia nos está llevando a una realidad que ocurre, a un futuro donde todo es sólo posible; el espacio-tiempo se universaliza de acuerdo a esa totalidad predeterminada cuantitativamente. Este estado de conciencia global, de seres enchufados a la red, donde la interconexión es algo más seguro y actualizado que hace que los seres humanos tejan su propio yo en los canales de adelante-atrás

